



uovo nero

CATALOGO PRIMAVERA 2024

Com'è composto il nostro catalogo?

I GEODI ILLUSTRATI & I GEODI NARRATIVA

I geodi sono sassi, inutili e tondeggianti, che al loro interno nascondono tesori di cristallo colorato, se si sa come aprirli.

I QUADERNI DI #INTANTOFACCIOQUALCOSA

Una serie di quaderni ricchi di attività inclusive per sviluppare competenze e autonomie divertendosi, progettati con un occhio di riguardo per chi ha uno stile di apprendimento visivo.

I LIBRI DI CAMILLA

La Collana di Albi Modificati Inclusivi per Letture Liberamente Accessibili, che pubblica in un formato comunicativo più accessibile albi illustrati già noti e apprezzati.

ALTRIMENTI

Leggere è un diritto di tutti... ma lo è anche giocare! Una collana di giochi educativi e cooperativi per divertirsi tutti insieme.

I RAGGI

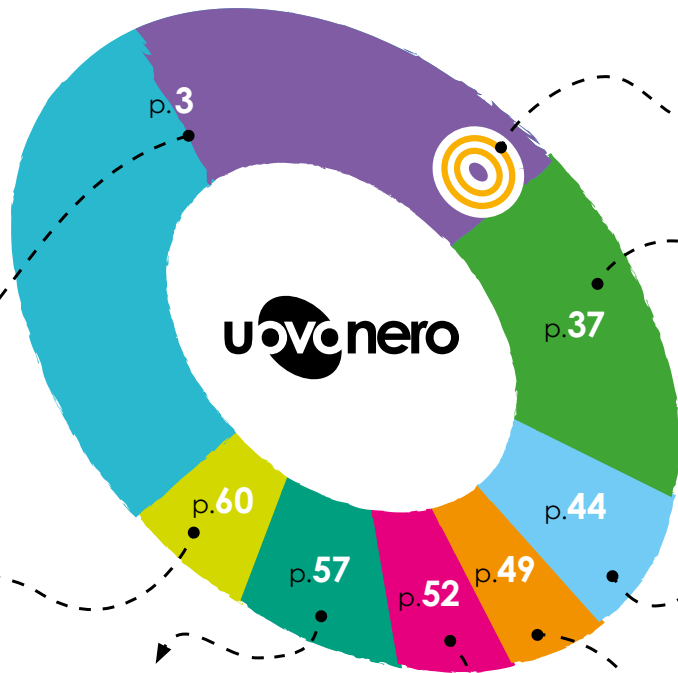
Saggi per conoscere meglio l'autismo.

PESCI PARLANTI E PESCIOLINI

Fiabe tradizionali, destinate ai bambini che hanno voglia di leggere e ancora non lo sanno fare. Ma anche per chi è già un lettore e vuole divertirsi a interpretare il testo in simboli PCS e godere delle splendide illustrazioni. I *Pesciolini* sono gli stessi libri ma più leggeri nel peso e nel prezzo.

ABBECCEDANZE

Romanzi ad alta leggibilità e ad altissimo divertimento.



i geodi

ILLUSTRATI

I geodi illustrati sono
identificati da questo colore



NARRATIVA

I geodi narrativa sono
identificati da questo colore

I geodi sono sassi, inutili e tondeggianti, che al loro interno nascondono tesori di cristallo colorato, se si sa come aprirli. Una collana che è un inno alla varietà: al suo interno troverai albi illustrati e romanzi che offrono uno sguardo coraggioso e libero, capace di raccontare senza pregiudizi, paure o pietismo la formidabile diversità del Mondo in cui viviamo.

Il nuovo sorprendente
romanzo dell'autrice di
**UNA SPECIE
di SCINTILLA.**



Elle McNicoll

COME UN INCANTESIMO

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 352 pp | 16 €

ISBN 979-12-80104-37-3

Ambientato a Edimburgo, *Come un incantesimo* è il primo volume di una duologia fantasy con protagonista una ragazzina neurodivergente.

Edimburgo è una città piena di creature magiche. Nessuno può vederle... tranne Ramya Knox. Catapultata nel mondo di segreti e incantesimi della sua famiglia, Ramya parte per scoprire quale verità si nasconde dietro il Popolo Nascosto. A guidarla soltanto le tre parole di avvertimento del nonno: attenta alle sirene. Ramya si tuffa così in un'avventura che cambierà ogni cosa; imparerà ben presto che i suoi poteri sono più grandi di quanto avrebbe mai potuto immaginare.



« **RAMYA. TU HAI QUALCOSA** di cui
questa città **HA BISOGNO.**
E questa cosa **CAMBIERÀ TUTTO.** »

« **R** amya? Ramya! »
Ho gli occhi chiusi. Sento che qualcuno
chiama il mio nome. Ma io sono dentro
la mia memoria. Sto ricordando quella strada buia e la
macchina. E *lei*.

« Ramya Knox, scendi di lì, immediatamente! »

Spalanco gli occhi di colpo.

Non ho più cinque anni. Non sono più a Londra. Non
sono quasi nemmeno più la stessa ragazza.

Invece sono a Edimburgo. Nella mia nuova scuola.
Seduta sul tetto del deposito delle bici.

« Salve, professor Ishmael » dico, sorridendo con
innocenza. « Stavo solo mangiando il mio pranzo ».

Il professor Ishmael, il coordinatore del mio corso,
mi guarda terrorizzato. È un giovane insegnante. Di
quelli che dicono battute decenti e che si tengono al
corrente degli ultimi eventi su internet. Ora però non
sta scherzando, ha un'aria terrorizzata.

Le avventure di Ramya
proseguono in

COME una
MALEDIZIONE

IN LIBRERIA
DA OTTOBRE 2024

«Un regno senza re non è un vero regno» rispose Alfred. «È un re senza città non è un vero re. Una città senza piazza non è una vera città e una piazza senza un matto non è una vera piazza. Mi sa che abbiamo tutti bisogno di qualcuno che se ne sta lì a sbraitare».



LIBRO CON
AUDIOLIBRO



Scansiona il QR-Code
per ascoltare un estratto
dall'audiolibro.



Jesper Wung-Sung

ALFRED E LA GOGNA

Traduzione di Eva Valvo

14 x 20,5 cm | 136 pp | 16,50 €

ISBN 979-12-80104-45-8

Una fiaba schietta e grottesca che parla di diversità e inclusione, libertà e passaggio all'età adulta, ma anche del potere salvifico dell'amore.

Tanto tempo fa, nessuno ricorda più quando né perché, Alfred fu messo alla gogna per lesa maestà. Sopravvissuto a quaranta re, Alfred è sempre lì, bloccato nella gogna, e vive degli ortaggi ammuffiti che la gente si diverte a lanciargli. Alfred è ancora un giovane ragazzo, in preda a una rabbia incontenibile e col corpo tormentato dai dolori. È un campione nel gridare insulti a tutti i passanti e, soprattutto, ai re. Poi un nuovo re sale al trono e una cameriera di nome Rebekka comincia a recarsi da Alfred tutti i giorni, per lavarlo, dargli lezioni di buone maniere e parlargli del mondo al di là della piazza, di luoghi che Alfred ha dimenticato.



«A volte programmo cosa dire nella testa, ma poi quando apro la bocca... prrr... escono fuori tutt'altre parole» disse Alfred. «Parole brutte, cattive, stupide. Le parole più brutte, cattive e stupide del mondo. Come se me le avesse infilate in bocca qualcun altro».

Rebekka gli aveva tagliato i folti capelli con un paio di forbici da cucina e adesso gli stava togliendo i pidocchi, come se lo stesse liberando per sempre dalle parole brutte, cattive e stupide che aveva dentro.

«Lo so» rispose Rebekka «ma chi non ti conosce ti prenderà per stupido o cattivo».

«Aahr. Non me ne importa un fico secco».

«Certo che te ne importa» disse Rebekka. «Perfino ad Alfred il pazzo alla gogna importa cosa pensano gli altri».

«Mi... chchch... chiamano così?» domandò. «Alfred il pazzo?»



Thomas Harding
Britta Teckentrup
**LA VECCHIA CASA
SUL CANALE**

Traduzione di Sante Bandirali

28 x 25,5 cm | 56 pp | 20 €

ISBN 979-12-80104-51-9

La movimentata storia della casa sul canale in cui Anna Frank si è nascosta per sfuggire ai nazisti, accompagnata dalle meravigliose illustrazioni di Britta Teckentrup.

Al centro di Amsterdam, proprio in via Prinsengracht 261, c'è una casa alta e stretta. Costruita 400 anni fa, è usata prima come abitazione, poi magazzino, scuderia e infine come nascondiglio segreto. È un luogo incredibile, pieno di storia, dalla rapida crescita della città durante il "Secolo d'oro" olandese fino all'occupazione tedesca dei Paesi Bassi durante la Seconda Guerra Mondiale, e per due anni è stato anche un rifugio sicuro per Anna Frank e la sua famiglia. Oggi, la casa sul canale è un museo molto visitato e sede della Fondazione Anna Frank.

Molto tempo fa c'era un piccolo pezzo di terreno paludoso.
Con diverse mucche. Qualche airone. Una famiglia di topi di campagna.
E nel cielo uno stormo di gabbiani. Era un posto tranquillo e felice.





“L’altalena era sempre stata lì. Era un posto dove incontrarsi e dove stare da soli. Un posto dove essere felici e dove prendere decisioni importanti. L’altalena era un posto pieno di vita, di sogni e di storie...”



Britta Teckentrup

L'ALTALENA

Traduzione di Sante Bandirali

21 x 21 cm | 160 pp | 20€

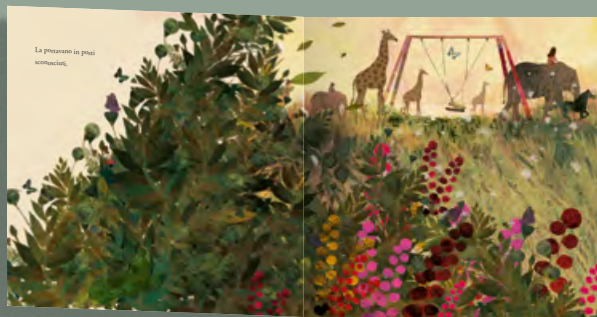
ISBN 979-12-80104-49-6

Finalista Premio Orbil 2024

L’altalena è un posto speciale: ti fa volare in alto – per poi ritornare sulla terra. Ti invita a sostare, solo o in allegria con gli amici, a riposarti e a perderti nei tuoi pensieri.

Nel nuovo albo illustrato di Britta Teckentrup, l’altalena ricopre un ruolo fondamentale in tanti piccoli frammenti di storie diverse e diventa uno spunto di riflessione per parlare delle diverse fasi della vita: chi siamo? Cerchiamo l’ebbrezza del volo o la sicurezza della terraferma? L’altalena sta lì, immobile, affacciata sul mare, in un luogo in cui molte persone diverse si sono incontrate nel corso di decenni, ma ha molto da raccontare.





Britta Teckentrup

IL MONDO È ROSSO

Traduzione di Sante Bandirali

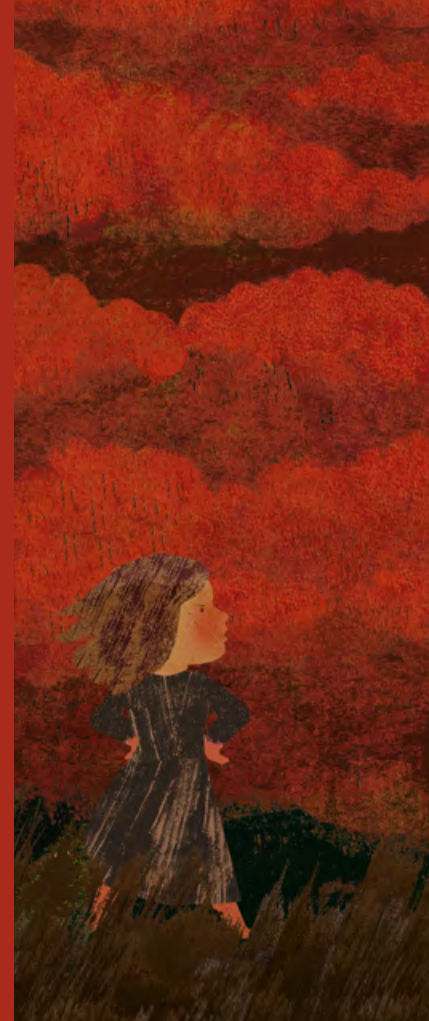
19 x 26 cm | 48 pp | 18 €

ISBN 979-12-80104-27-4

Finalista Premio Andersen
2023 Miglior albo illustrato

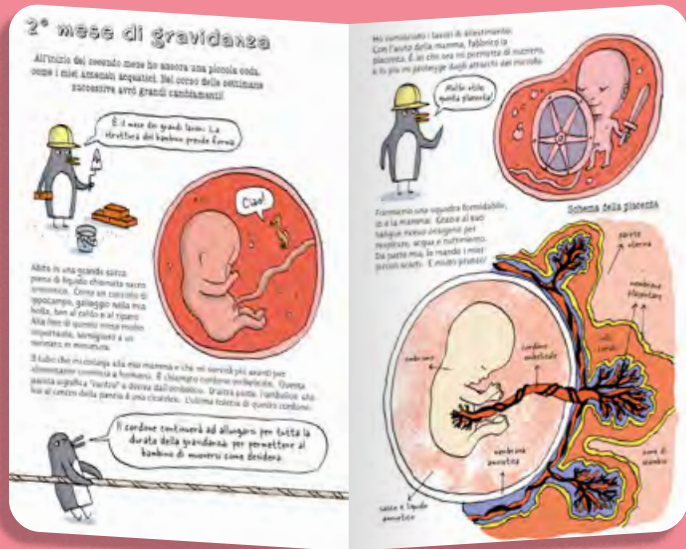
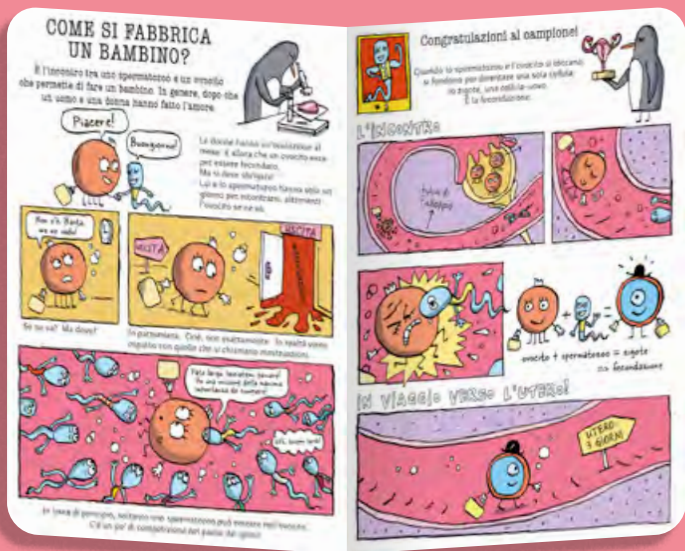
Un viaggio nei continenti della rabbia, tra vulcani, tornadi e animali feroci, per imparare a nominare le mille sfumature dell'emozione più incontenibile.

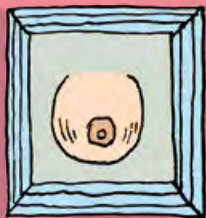
I raffinati collage di Britta Teckentrup si intrecciano al testo in rima e danno vita a un albo dall'energia travolgente, perfetto da leggere – anzi urlare – ad alta voce.



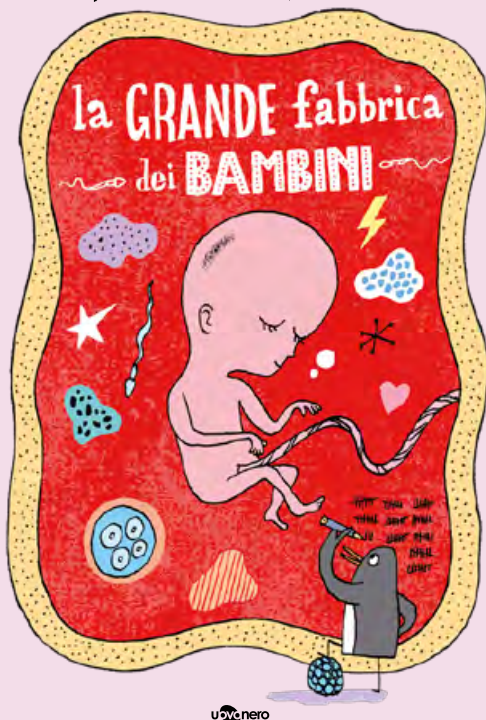


Parti alla scoperta
del mistero della nascita
e tuffati all'interno
della Grande Fabbrica
dei Bambini!





Nadja Belhadj Philippe de Kemmeter



Nadja Belhadj
Philippe de Kemmeter

LA GRANDE FABBRICA DEI BAMBINI

Traduzione di Sante Bandirali

21 x 29,7 cm | 48 pp | 15€

ISBN 979-12-80104-46-5

In questo primo volume di una trilogia di albi illustrati davvero fuori dal comune, un pinguino loquace spiega, racconta e commenta, in modo chiaro e spiritoso, la più strabiliante delle avventure: la nascita dei bambini!

Fare un bambino richiede un sacco di lavoro. Tra la divisione cellulare, la costruzione della placenta, la formazione delle ossa e lo sviluppo dell'apparato respiratorio, succedono molte cose prima che possa uscire dal grembo materno. Dalla cellula allo zigote e poi dall'embrione al feto, il bambino attraverserà molte fasi, dal concepimento al 9° mese, quando finalmente arriva il suo grande momento: ecco che, di testa, il piccolo supereroe inizia la sua discesa verso la scoperta della vita!

Rumple aveva paura
che se qualcuno
lo avesse visto
si sarebbe...



RUMPLE BUTTERCUP

una storia di banane, appartenenza
ed essere sé stessi



Matthew Gray Gubler

RUMPLE BUTTERCUP

18 x 23 cm | 136 pp | 17,50€

ISBN 979-12-80104-38-0

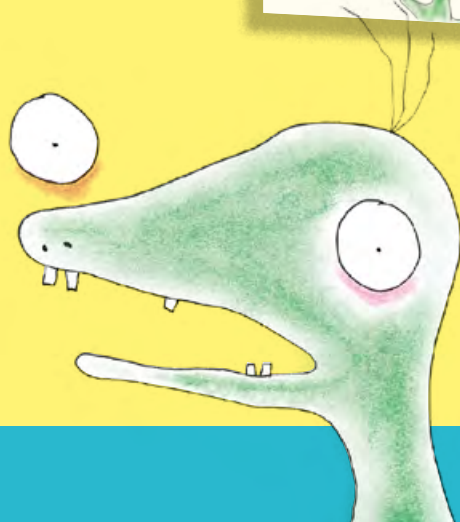
Una storia che parla di banane, appartenenza ed essere sé stessi. Un personaggio un po' strano scopre cosa significa non sentirsi più soli e "diversi" in un albo illustrato dai disegni unici e altrettanto strani.

Rumple Buttercup ha cinque denti storti, tre ciuffi di capelli, la pelle verde e il suo piede sinistro è leggermente più grande del destro. Rumple Buttercup è strano. Unisciti a lui e Candy Corn Carl (il suo amico immaginario fatto di spazzatura) mentre scoprono la meraviglia dell'unicità e la magia del senso di appartenenza.





Scusa se rompo,
ma ci stavamo giusto
chiedendo, quest'anno
non vieni a vedere
la parata?



LA VOCE NON VENIVA
DA CANDY CORN CARL,
VENIVA DAL TOMBINO!



Thibaut Rassat

L'ARCHITETTO E L'ALBERO

17,8 x 28 cm | 40 pp | 16 €

ISBN 979-12-80104-35-9

Un architetto pignolo e spigoloso impara a infrangere le proprie regole in un albo illustrato che mostra l'imperfetta perfezione della natura.

L'architetto Eugenio progetta edifici dritti e ordinati. È davvero orgoglioso della sua ultima opera: un'enorme casa con finestre e muri perfettamente perpendicolari. Un giorno, si ritrova davanti a una sorpresa inaspettata: c'è un albero nel bel mezzo del salotto dell'enorme casa. Invece di tagliarlo, Eugenio studia l'albero e ammira il modo proporzionato in cui i suoi rami, le radici, le foglie e il tronco crescono. All'improvviso, Eugenio guarda la natura sotto una nuova luce – non come l'esatto opposto di un ordine preciso, ma come un qualcosa che ha una sua perfezione unica.



Eugenio è un architetto.
Un architetto rigoroso.
Maniacale, direbbero alcuni.

E quando si tratta di perfezione,
le sue soluzioni a volte sono sorprendenti.



Per finire, Eugenio tenta aprire
dalle immense finestre nell'edificio
il modo che i pianisti potrebbero
vedere la foresta dalle sinistre. Sola
facilità aggiunge una scala, per
cominciare anche a tutto il vicino
di godere del panorama.





Britta Teckentrup
DI CORVI E CORNACCHIE

18 x 25 cm | 168 pp | 22 €

ISBN 979-12-80104-39-7

Dopo i bestseller *L'uovo e La penna*, Britta Teckentrup torna con un altro libro illustrato divulgativo dedicato alla famiglia dei corvi.

Sai qual è la differenza tra i corvi e le cornacchie? E che, da tempo immemorabile, sono considerati gli uccelli del malaugurio? Ma lo sapevi che le tribù germaniche veneravano i corvi perché erano gli uccelli sacri degli dei? Oppure che erano considerati profeti nell'antica Roma? O, ancora, che i corvi hanno 250 richiami diversi e “parlano” dialetti, che possono imparare dalla pura osservazione, sanno distinguere i colori del semaforo e possono memorizzare i volti delle persone e riconoscerli? Informazioni precise e curiose si uniscono alle stupende illustrazioni di Britta Teckentrup dando vita a un'opera che è in parte enciclopedia, in parte libro d'arte, in parte Wunderkammer.





Uno sguardo delicato
sul mondo estremamente
complesso dell'autismo.



Giovanni Colaneri
DOVE SEI, PICCOLO GIULIO?

20 x 29 cm | 62 pp | 18€

ISBN 979-12-80104-34-2

Marchio MicroEditoria
di Qualità 2023

Dov'è finito il piccolo Giulio?
È proprio qui? Si nasconde?
Si è smarrito in un bosco?
Dovunque sia finito, il piccolo
Giulio sarà sempre ritrovato.

Un albo illustrato che, in
un'armoniosa sintonia
di frasi brevi e immagini
dettagliatissime, offre una porta
d'accesso poetica e immediata
sull'universo dell'autismo.

Sei proprio qui.

Di fronte a me.



Gunnar Helgason

UNA MAMMA SVITATA

Traduzione a cura
di Silvia Cosimini

14 x 20,5 cm | 256 pp | 15 €

ISBN 979-12-80104-42-7

Vincitore dell'Icelandic
Literature Price 2015

Finalista Premio

La storia piú importante 2024

Hai una mamma un po' pazzarella?
Non preoccuparti, Stella ha in mente
un piano!

Manca soltanto una settimana
alla festa del suo tredicesimo
compleanno e Stella non vuole
che sua madre gliela rovini con
qualche trovata delle sue. Riuscirà
a coinvolgere il padre, la nonna e i
fratelli nella sua operazione segreta
"Trasformiamo la mamma"? Un
viaggio nelle emozioni esplosive
dell'adolescenza e nel rapporto
burrascoso con una madre a dir poco
ingombrante. Una storia umoristica
e anticonformista che ci domanda
con ironia: "che cos'è la normalità?"



lastoriapiuimportante

il gruppo del gruppo del gruppo



★
Avevamo
toccato il fondo.
Quando una madre fa lo
spogliarello davanti a tutta la
famiglia, si tocca il fondo.
Ma avevo un piano: sapevo
esattamente come fare per
trasformare una mamma svitata
in una donna normale.
E prima del mio
compleanno!

★



«Dov'è adesso?» domando.
«Dappertutto» dice Lucas.
«Ma proprio dappertutto».



Moni Nilsson

**TANTO AMORE
NON PUÒ MORIRE**

14 x 20,5 cm | 152 pp | 16€

ISBN 979-12-80104-29-8

Con grande intuizione psicologica, calore e umorismo, Moni Nilsson ritrae una delle cose più difficili: perdere la propria mamma quando si è ancora bambini. Un libro sulla vita, sull'amicizia e su quell'amore che non può morire mai.

Lea ha dieci anni quando scopre che sua madre sta per morire. E viene a saperlo nel peggiore dei modi: a scuola, nell'intervallo, dalla sua migliore amica Noa che l'ha vista in TV al Galà del Cancro. Da quel momento tutto cambia per sempre: la rabbia e il dolore travolgono la sua esistenza e la portano a credere che, finché odierà Noa, sua madre non morirà. Ma la vita non si ferma e, come un fiume silenzioso, avvolge la famiglia di Lea e tutti quelli che le gravitano intorno.



LA PAURA ODORA DI LIEVITO. NOI CANI LO SAPPIAMO.



La paura ti fa credere che
ciò che ti spaventa è enorme
e tu sei piccolo,
e il modo per non sentirti piccolo
è arrabbiarti tanto,
perché quando sei arrabbiato
sembri più grande.



Inés Garland
Maite Mutuberría

LILO

Traduzione di Francesco Ferrucci

14 x 20,5 cm | 200 pp | 16 €

ISBN 979-12-80104-25-0

Vincitore Premio Strega Ragazze
e Ragazzi 2023 categoria 8+

Vincitore del XXX Premio Ala Delta
di letteratura per l'infanzia

The White Ravens Selection 2020

Un protagonista canino per una
storia di cyberbullismo.

Lilo riconosce le emozioni con il
naso: sa che la sua Emi è triste,
ma non sa perché, perciò decide di
indagare con l'aiuto di altri amici a
quattro zampe.



I libri di Siobhan Dowd

Siobhan Dowd è nata a Londra da genitori irlandesi. Diplomata in lettere classiche all'università di Oxford, è entrata a far parte nel 1984 del Pen Club International. Per vent'anni si è battuta contro la censura e in difesa della libertà di parola. Siobhan ha scritto quattro romanzi e due racconti di immenso valore prima di morire improvvisamente di cancro nell'agosto 2007, alla giovane età di quarantasette anni.



Siobhan Dowd **LA BAMBINA DIMENTICATA DAL TEMPO**

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 328 pp | 14 €

ISBN 978-88-96918-16-6

Carnegie Medal 2009

Un'opera brillante, da una scrittrice dotata di un talento letterario acuto all'apice della sua creatività.

1981, Irlanda: il governo Thatcher, l'IRA, lo sciopero della fame dei detenuti politici. Mentre il mondo va a fuoco, Fergus, 18 anni, trova il cadavere mummificato di una bambina sepolto in una torbiera.



Siobhan Dowd **CRYSTAL DELLA STRADA**

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 272 pp | 14 €

ISBN 978-88-96918-22-7

Il ritratto intenso e vivace di un'adolescente alla coraggiosa ricerca di sé stessa, fra rabbia e umorismo.

La vita è difficile per Holly, tredicenne in carico ai servizi sociali londinesi; ma indossare una parrucca e diventare Crystal l'inarrestabile basterà per riportarla da sua madre in Irlanda?



Siobhan Dowd **LE ROSE DI SHELL**

Siobhan Dowd
LE ROSE DI SHELL
Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 262 pp | 14 €

ISBN 978-88-96918-37-1

Finalista Premio Sardegna 2019

Il romanzo di esordio di Siobhan Dowd è una potente sintesi di poesia e crudeltà.

Un piccolo villaggio nel sud dell'Irlanda. La scoperta della sessualità. Una famiglia infelice. Un prete giovane e affascinante. Un mistero circondato di silenzio e pettegolezzi.





Siobhan Dowd

IL RISCATTO DI DOND

Illustrazioni di Pam Smy

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 112 pp | 14 €

ISBN 978-88-96918-31-9

Finalista Premio Strega
Ragazze e Ragazzi 2016

Marchio MicroEditoria
di Qualità 2015

Un capolavoro postumo della
grande autrice angloirlandese.

Un'isola di smeraldo alla mercé
del dio dell'oscurità Dond,
antiche superstizioni e una
e di ricerca del proprio destino.



Siobhan Dowd

IL PAVEE E LA RAGAZZA

Illustrazioni di Emma Shoard

Traduzione di Sante Bandirali

16 x 24 cm | 116 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-63-0

Premio Orbil 2019

Finalista Premio Andersen 2019

Secondo classificato
Premio Cento 2020

Marchio MicroEditoria
di Qualità 2019

Jim è un pavee, un nomade
irlandese, e Kit una buffer, una
stanziale; insieme combatteranno
l'odio e pregiudizi.



Siobhan Dowd

IL MISTERO DEL LONDON EYE

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 256 pp | 14 €

ISBN 978-88-96918-09-8

Premio Andersen 2012

Un longseller senza tempo, un
giallo perfettamente congegnato
che ha appassionato generazioni
di ragazzi e ragazze!

Ted, giovane autistico sul cui
cervello gira un sistema operativo
diverso da quello delle altre
persone, conduce un'inchiesta
appassionante e ricca d'ironia.



Robin Stevens

IL MISTERO DEL GUGGENHEIM

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 21 cm | 288 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-54-8

Da un'idea di Siobhan Dowd, il
seguito di un romanzo di culto.

Dopo aver risolto il mistero
della scomparsa di Salim
sul London Eye, il furto di
un importante dipinto dal
Guggenheim Museum di New
York sarà l'occasione per Ted e
Kat di tornare a utilizzare le loro
formidabili doti investigative.



Nora Raleigh Baskin
TUTT'ALTRO CHE TIPICO
Traduzione di Sante Bandirali
14 x 20,5 cm | 184 pp | 14 €

ISBN 978-88-96918-18-0

Secondo classificato XXXV
edizione Premio Cento

Un appassionante romanzo sulla scrittura e l'amicizia, viste da un personaggio con un cervello tutt'altro che tipico.

Jason è sé stesso solo quando scrive racconti, che posta sul sito Storyboard. Qui conosce una ragazza, PhoenixBird, ma ha paura di incontrarla nel mondo reale.



Antonio Ferrara
GARRINCHA
L'ANGELO DALLE GAMBE STORTE.
16 x 24 cm | 120 pp | 15 €
ISBN 978-88-96918-38-8

Un graphic novel sull'incredibile vita di Garrincha, l'angelo dalle gambe storte, uno dei più grandi giocatori della storia del calcio.

Il giovane Manoel vorrebbe fare il calciatore, ma a causa della poliomielite, ha le gambe storte. Con volontà e determinazione riuscirà a dimostrare ai medici che la sua invalidità non è un ostacolo, e a diventare un fuoriclasse.



Pam Smy
THORNHILL
Traduzione di Sante Bandirali
15 x 21 cm | 538 pp | 22 €

ISBN 978-88-96918-53-1

Un racconto nero e avvincente che intrappola in un vortice denso di immagini e parole.

Le storie di due ragazze, una narrata dalle pagine di un diario e l'altra attraverso le meravigliose illustrazioni in bianco e nero, che nonostante le distanze si avvicinano fino quasi a toccarsi...



Pam Smy
IL NASCONDIGLIO
Traduzione di Sante Bandirali
15 x 21 cm | 248 pp | 19,50 €

ISBN 979-12-80104-11-3

Premio Ragazzi MicroEditoria
di Qualità 2022

Migliore copertina Narrativa Ragazzi
Premio Città Cava de' Tirreni 2022

Una storia che fa tremare
dalla prima all'ultima pagina.

Billy fugge da una situazione domestica difficile e si rifugia in un tetro cimitero dove incontra un anziano signore che si prende cura delle tombe. Il primo di novembre è vicino...





Marine Carteron
**MIO FRATELLO
È UN CUSTODE**

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 320 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-41-8

Il padre di Auguste e Césarine muore in un incidente d'auto. I due ragazzi si trasferiscono con la madre dai nonni, nella casa di famiglia in campagna. Lì scoprono che il padre è stato assassinato da una misteriosa società segreta: la Lega degli Autodafé. Il suo obiettivo? Controllare le coscienze attraverso la censura.



Marine Carteron
**MIA SORELLA È UNA
GUERRIERA ARTISTICA**

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 352 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-46-3

Riusciranno i fratelli Mars a sfuggire alla Lega degli Autodafé e a scoprire l'arma incredibile che i suoi membri hanno messo a punto per distruggere i libri? Secondo capitolo delle avventure di Auguste e Césarine, la guerriera "artistica", tra dialoghi fulminanti, mistero e tensione.



Marine Carteron
**SIAMO TUTTI DEI
PROPAGATORI**

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 336 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-62-3

Il momento tanto atteso dalla Lega degli Autodafé è arrivato: niente sembra più ostacolare il loro progetto. Ma sull'isola segreta di Redonda, Auguste, Césarine e un manipolo di giovani eroi della Confraternita, la società segreta che si oppone alla Lega, organizzano la resistenza.

LA LEGA DEGLI AUTODAFÉ



Gabriele Clima
CON LE ALI SBAGLIATE

Prefazione di Matteo Pucciarelli

14 x 20,5 cm | 176 pp | 14 €

ISBN 978-88-96918-97-5

Premio Lago Gerundo 2022

Un adolescente alla ricerca di sé stesso e della propria identità sessuale, tra pregiudizi e tabù.

Nino, diciassette anni, scopre timidamente i primi amori. Sa da sempre di essere omosessuale, ma i suoi genitori non possono accettarlo: è qualcosa di sbagliato, da "curare".



Elle McNicoll

UNA SPECIE DI SCINTILLA

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 192 pp | 15 €

ISBN 979-12-80104-06-9

Finalista Premio Strega
Ragazze e Ragazzi 2022

Finalista Un libro per la testa 2022

Geniale opera prima di una
giovane autrice neurodivergente.

Addie ha 11 anni, è autistica
e ha una missione: erigere
un memoriale per ricordare
le donne uccise come “streghe”.



Elle McNicoll

MOSTRACI CHI SEI

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 344 pp | 16 €

ISBN 979-12-80104-17-5

L'autrice del pluripremiato
Una specie di scintilla torna
in libreria con un atteso romanzo
di fantascienza.

Cora, giovane autistica, fa
amicizia con Adrien, ragazzo
con l'ADHD. Su di loro, l'ombra
di un'azienda hi-tech che vuole
creare degli ologrammi del tutto
identici alle persone reali.



Anne Becker

LA PIÙ BELLA NUOTATA DELLA MIA VITA

Traduzione di Claudia Valentini

14 x 20,5 cm | 176 pp | 15 €

ISBN 979-12-80104-22-9

Finalista Premio Orbil 2023

Finalista Premio Strega Ragazze e
Ragazzi 2023 Miglior libro d'esordio

Finalista Premio Gianni Mura 2023

Il nuoto, le difficoltà di lettura,
le amicizie che cambiano la vita.

Jan, 13 anni, dislessico, ama
nuotare e si è appena trasferito.
Conosce Flo, che veste hippie,
alleva galline e adora l'infografica.



Anna Vivarelli

LA FISICA DEGLI ABBRACCI

14 x 20,5 cm | 160 pp | 14 €

ISBN 979-12-80104-09-0

Finalista Premio Orbil 2022

Marchio MicroEditoria di Qualità
2022 e Menzione della Giuria

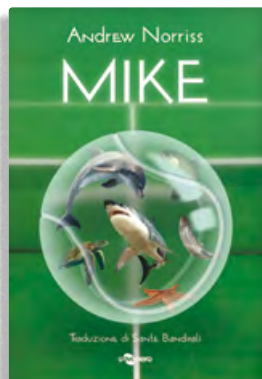
IBBY Italia: Honour List 2023

The White Ravens Selection 2022

Una storia di fuga e rinascita con
due protagonisti indimenticabili.

Will ha 16 anni, 180 di QI ed è
in fuga. Dora ne ha 50, è molto
empatica e fa la badante. Due
vite diverse che si incrociano.





Andrew Norriss

MIKE

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 208 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-98-2

Un romanzo potente come uno smash e profondo come l'oceano sul peso delle aspettative e delle scelte.

Floyd è una giovane star del tennis, e ormai è pronto per gareggiare a Wimbledon. Mike, però, non la pensa così e fa di tutto per impedirlo. Solo che Mike non esiste, Floyd è l'unico che può vederlo...



Rafael Salmerón

L'AQUILONE DI NOAH

Traduzione di Daria Podestà

14 x 20,5 cm | 240 pp | 15 €

ISBN 979-12-80104-13-7

Un romanzo che ci invita a mantenere la speranza anche nelle situazioni più disperate.

Noah, il figlio più giovane dell'orologiaio Leopold e di sua moglie Dora, abita con i suoi fratelli a Cracovia. Noah è un bambino diverso dagli altri: vive nel suo mondo e non parla. È il 1939 e i tedeschi hanno appena invaso la Polonia...



Catherine Fradier

UNA PICCOLA COSA SENZA IMPORTANZA

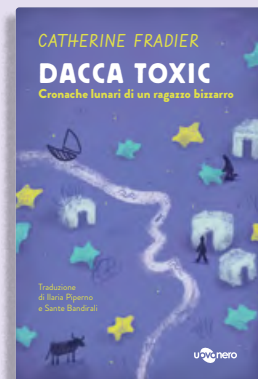
Traduzione di Ilaria Piperno

14 x 20,5 cm | 176 pp | 15 €

ISBN 979-12-80104-12-0

Un'avventura nel cuore del Congo raccontata dallo sguardo di un giovane Asperger.

Sacha ha 14 anni, è autistico e vive con sua madre, una dottoressa che lavora in una missione umanitaria nel Congo. Simpatizza con Destinée, una ragazza soldato con cui si ritrova coinvolto in una pericolosa avventura.



Catherine Fradier

DACCA TOXIC

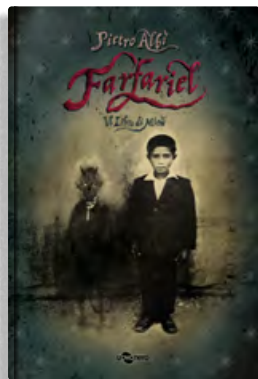
Traduzione di Sante Bandirali e Ilaria Piperno

14 x 20,5 cm | 168 pp | 15 €

ISBN 979-12-80104-21-2

Secondo capitolo della serie *Cronache lunari di un ragazzo bizzarro*.

Sacha, in Bangladesh con la madre, diventa amico di Sultana, sfigurata dall'acido nella conceria in cui lavora, e suo fratello Dilip, che sogna un futuro migliore per lei.



Pietro Albi

FARFARIEL
IL LIBRO DI MICÙ

14 x 20,5 cm | 289 pp | 16 €

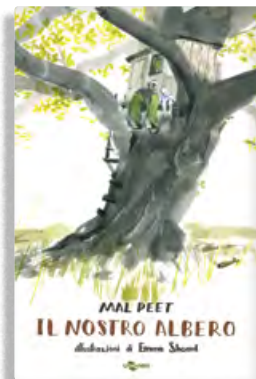
ISBN 978-88-96918-66-1

Premio Lago Gerundo 2019

Segnalazione MicroEditoria di Qualità 2019

Finalista Premio Holden e Premio Lussu 2019

Un irresistibile romanzo di formazione nell'Italia del sud della fine degli anni '30. Un racconto fantastico dai toni grotteschi e surreali in equilibrio tra realismo e magia.



Mal Peet

IL NOSTRO ALBERO

Illustrazioni di Emma Shoard
Traduzione di Sante Bandirali

16 x 24 cm | 90 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-79-1

Segnalazione MicroEditoria di Qualità 2020

Una storia di memoria e rielaborazione del dolore.

Un uomo torna alla casa della sua infanzia. Lì, di fronte al grande albero in giardino, si perde nell'intrico dei suoi rami che ospitano i resti di una casetta di legno, ricordando il suo passato...



Mal Peet

COME UN'OMBRA

Illustrazioni di Emma Shoard
Traduzione di Sante Bandirali

16 x 24 cm | 84 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-95-1

La prosa ipnotica di Mal Peet indaga i meccanismi della paura e del coraggio.

Sandie ha un incubo ricorrente: ogni notte un gigantesco cane nero sbuca dal buio e la terrorizza. Per risolvere il problema la madre le regala un piccolo meticcio che per molti anni protegge le sue notti, fino a che...



Arianna Papini

AMICHE D'OMBRA

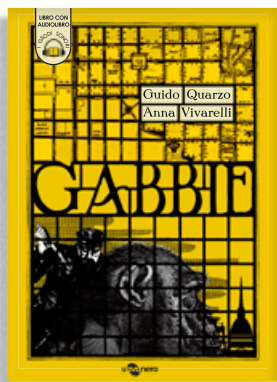
16 x 24 cm | 70 pp | 16 €

ISBN 978-88-96918-94-4

La forza di un'amicizia che supera i pregiudizi verso chi è cieco e il mondo lo legge con le mani.

Arianna incontra Michela sulla soglia delle scuole medie, all'alba dell'adolescenza; insieme scopriranno il mondo dentro e fuori di loro.





Guido Quarzo
Anna Vivarelli

GABBIE

Illustrazioni di Peppo Bianchessi

14 x 20,5 cm | 192 pp | 16 €

ISBN 979-12-80104-31-1

The White Ravens Selection 2023

Menzione MicroEditoria
di Qualità 2023

Torino, 1879. L'Accademia delle Scienze assegna un premio a Darwin: fra gli studiosi si scatena un acceso dibattito. I corpi morti di un professore e un gorilla vengono ritrovati abbracciati nel Museo. Sarà Stefano "il matto" a scoprire il colpevole?



Victoria Grondin

DIVERGENTE

Traduzione in Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 160 pp | 15 €

ISBN 979-12-80104-30-4

Vincitore Prix Cécile-Gagnon 2016

Finalista Prix littéraires
Bibliothèque de Québec, SILQ 2016

Selezionato in IBBY Collection for
Young People with Disabilities 2017

La dura storia di Guillaume,
un ragazzo neurotipico in un
mondo ribaltato, in cui l'autismo
è la norma.

Un romanzo distopico che
interroga sul concetto di
normalità ed esclusione.



Mirco Zilio

Jack Agnello Modica

A PIEDE LIBERO

14 x 20,5 cm | 32 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-49-4

Una storia per imparare
a trovare il proprio passo
e la propria strada, senza paura.

Piede Sinistro voleva girare
il mondo, mentre Piede Destro
preferiva rimanere a casa,
sul divano, davanti al camino.
Un giorno, di punto in bianco,
Piede Sinistro si mise in marcia
e, poiché Piede Destro si rifiutava
di tenere il suo stesso passo,
non lo aspettò.



Monica Taini

LA BAMBINA CHE ANDAVA A PILE

18 x 25 cm | 40 pp | 13,50 €

ISBN 978-88-96918-61-6

Monic ha due voci:
la sua bocca e le sue mani.
Qual è la più forte?

Un albo illustrato autobiografico
per raccontare la sordità
e i suoi significati. Con un
divertentissimo e autoironico
"Glossario semiserio
(e strettamente confidenziale)
di cultura sorda".



I libri di Britta Teckentrup

Britta Teckentrup è una prolifica e pluripremiata artista tedesca e illustratrice di libri per bambini. Nata ad Amburgo, ha studiato illustrazione a Londra e ora vive a Berlino. A partire dal 1993 ha pubblicato più di 100 titoli tradotti in diversi paesi europei ed extra-europei.



Britta Teckentrup
IL GERMOGLIO
che non voleva crescere
Traduzione di Sante Bandirali

21,5 × 30 cm | 40 pp | 18€

ISBN 978-88-96918-12-8

Menzione speciale
Premio Rodari 2021

Le illustrazioni di Britta Teckentrup sono un tuffo nella primavera e le sue parole mettono radici nel cuore.

Tutti i semi sono pronti per alzare le loro foglioline al cielo. Tutti, tranne uno... Forse ha solo bisogno di più tempo?



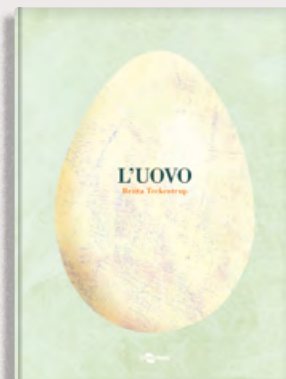
Britta Teckentrup
LA PENNA
Traduzione di Sante Bandirali

19 × 26 cm | 88 pp | 19,50€

ISBN 979-12-80104-26-7

Un albo divulgativo che è un volo mozzafiato nella varietà e nello splendore del regno animale.

Le penne hanno i colori più iridescenti, le forme più stupefacenti e le funzioni più varie: tengono caldo, permettono di volare o nuotare, di mimetizzarsi e di mettersi in mostra. Forse per questo, da sempre, affascinano gli uomini e abitano i loro sogni...



Britta Teckentrup
L'UOVO
Traduzione di Sante Bandirali

19 × 26 cm | 96 pp | 19,50€

ISBN 978-88-96918-88-3

Un libro che è in parte un'enciclopedia magica, in parte un libro d'arte, in parte wunderkammer.

Cosa c'è di più semplice di un uovo? Cosa c'è di più complesso? Un albo splendidamente illustrato, pieno di informazioni curiose e divertenti, che racconta con profonda meraviglia la semplicità e la fragilità di un piccolo miracolo della natura.





Sante Bandirali
Alicia Baladan

L'UOVO NERO

Da una fiaba di Luigi Capuana

21,5 x 30 cm | 40 pp | 16 €

ISBN 978-88-96918-99-9

Marchio MicroEditoria
di Qualità 2020

"Albo Imperdibile" Premio Panizon

IBBY Italia: Honour List 2021

Un inno alla diversità
e un omaggio per i 10 anni
di uovonero.

Cosa succede se una gallina
fa un uovo nero? E se dall'uovo
esce un galletto indisponente?



Antonella Ossorio
Antonio Ferrara

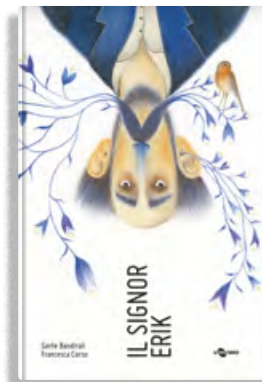
IN CIELO, MA DOVE?

18,5 x 26 cm | 48 pp | 16 €

ISBN 978-88-96918-89-0

Un dialogo sul lutto che ha la
potenza del mito e la leggerezza
della fiaba.

Due fratelli, un pallone,
l'incontro inaspettato con un
passerotto morto. La difficoltà e
l'importanza di trovare le parole
per parlare della morte.



Sante Bandirali
Francesca Corso

IL SIGNOR ERIK

20 x 29,5 cm | 32 pp | 16 €

ISBN 978-88-96918-76-0

Marchio MicroEditoria
di Qualità 2019

Erik Satie, la sua musica e la sua
straordinaria umanità.

Il signor Erik è un tipo bizzarro.
Vive in un armadio, compone
musiche a forma di pera ed è
amatissimo dai bambini perché
insegna loro a suonare. Pochi
lo sanno, ma è stato uno dei
compositori che più hanno
influito sulla musica di oggi.



Giovanni Colaneri

CHE COS'È UNA SINDROME?

20 x 29 cm | 60 pp | 18 €

ISBN 978-88-96918-80-7

Premio Marchio MicroEditoria
di Qualità 2020

The White Ravens Selection 2020

Una casualità? Un microcosmo?
Cos'altro? Qualunque cosa sia,
una sindrome è prima di tutto
qualcosa che ci riguarda.

Trenta splendide tavole,
indagando la domanda del titolo,
ci accompagnano per mano alla
scoperta di un mondo fatto di
varietà, singolarità e differenza.



Lawrence Schimel
Juan Camilo Mayorga
CHE BAMBINO FORTUNATO!
Traduzione di Lorenza Pozzi
22 x 22 cm | 40 pp | 14,50 €

ISBN 978-88-96918-83-8
Un albo con due pagine in braille sull'importanza del legame tra siblings.

Avere un fratello può essere una grande seccatura, ma non se è un amico come Davide, capace di raccontare le storie più divertenti e leggere al buio!



María Teresa Andruetto
Martina Trach
CLARA E L'UOMO ALLA FINESTRA
Traduzione di Lorenza Pozzi
18 x 30 cm | 48 pp | 16 €

ISBN 978-88-96918-84-5
Finalista Premio Andersen 2020

Una storia preziosa, di scoperta e formazione, commovente.

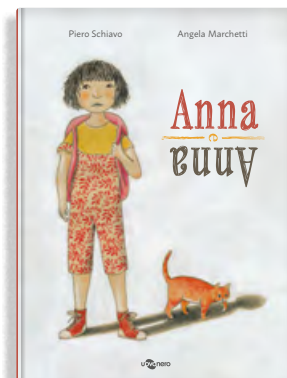
Anni '50, un paesino senza scuola né biblioteca della Pampa argentina. Una straordinaria storia di libri, di coraggio e di amicizia tra la figlia della lavandaia e un uomo che ha paura della luce.



Fabrizio Silei
IL LIBRO BUGIARDO
20 x 28 cm | 40 pp | 16 €
ISBN 979-12-80104-15-1

Il libro di cucina più venduto in Canada! (Attenzione: potrebbe contenere arachidi).

Questo libro dice sempre la verità. Parola di Gedeone, che è quel tizio basso e grasso sulla copertina, ricco sfondato e con un cane gigantesco e terribile. Dall'autore Premio Andersen Fabrizio Silei un libro alla rovescia in cui il testo mente o viceversa, coinvolgendo i bambini in un gioco irresistibile.



Piero Schiavo
Angela Marchetti
ANNA E ANNA
19 x 26,5 cm | 48 pp | 16 €
ISBN 979-12-80104-19-9

Un albo illustrato che prende il lettore per mano e infonde il coraggio di aprirsi agli altri con un sorriso.

Anna è una bambina come tante ma le riesce molto difficile stare con gli altri. A volte si sente inadeguata e ignorata, come se non esistesse. Ma un incontro improvviso getterà una nuova luce sulla sua vita.



Letizia Anelli
Simone Perazzone
Ariadna Von Eckartsberg
LA NOSTRA TERRA

28 x 20 cm | 40 pp | 16 €

ISBN 979-12-80104-07-6

Marchio MicroEditoria
di Qualità 2023

Un testo evocativo che si apre
su bellissime illustrazioni
panoramiche.

Una bambina, un treno e una
grande avventura sui binari
dell'immaginazione, alla
scoperta dell'etimologia dei
nomi dei Paesi del mondo.



Elisa Vincenzi
Ilaria Braiotta
UNA CANZONE

19 x 26,5 cm | 32 pp | 16 €

ISBN 979-12-80104-10-6

Marchio MicroEditoria
di Qualità 2022

«Nonna, mi canti una canzone?».
Un'affettuosa richiesta che
innesca una melodia di ricordi
ed esperienze quotidiane.

Un dialogo tra una nonna a cui
l'Alzheimer ha divorato i ricordi e
una nipote che, con delicatezza, la
prende per mano e l'accompagna
nel passato comune.



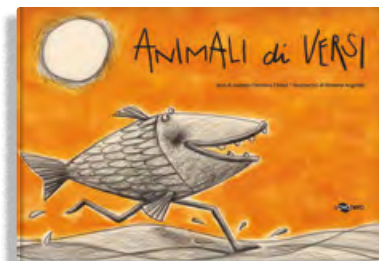
Isabella C. Felline
Roberta Angeletti
QUESTIONE DI INGRANAGGI

24 x 33 cm | 42 pp | 16 €

ISBN 978-88-96918-15-9

Anche i sentimenti hanno una
meccanica: per farli funzionare
è sempre questione di trovare
il giusto ingranaggio!

Pignone e Corona, Vite e Bullone,
Freno e Frizione: tre storie
che indagano, tra divertenti
acrobazie linguistiche e splendide
illustrazioni, le complesse
dinamiche del cuore e delle
relazioni umane.



Isabella C. Felline
Roberta Angeletti
ANIMALI DI VERSI

29,7 x 20 cm | 40 pp | 16 €

ISBN 978-88-96918-07-4

Tante allegre filastrocche
per addentrarsi con fantasia
e senza paura nel mondo
di chi, per fortuna, è diverso.

Un'oca furba e intelligente,
una lumaca molto veloce, un
usignolo che non vuole cantare...
E chi l'ha detto che un lupo
non può essere vegetariano?



Chiara Lorenzoni
Giulia Conoscenti

LA DISTANZA DEI PESCI

24,5 x 28 cm | 48 pp | 16 €

ISBN 978-88-96918-77-7

Un viaggio nelle profondità marine con gli occhi e la sensibilità di un bambino autistico.

Giulio e Marco, fratelli, spesso condividono le avventure sulla barca gialla del nonno. Ma sentono il mare in modo diverso: per uno è solo una distesa bianca e blu, per l'altro, autistico, è un'esplosione di sensazioni indescrivibili.



Roberta Angeletti

CHI SE LA FILA?

28 x 24,5 cm | 28 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-32-6

Un silent book sul valore del tempo per stare insieme, che spesso è il dono più prezioso che si può fare.

In questa famiglia tutti corrono in tondo, si inseguono e non si raggiungono mai... Che giostra impazzita! Certo, si rincorrono come pazzi per farsi dei regali, ma a che serve se nessuno si ferma?



Fabrizio Silei
Alfred

LA CHITARRA DI DJANGO

24 x 32 cm | 40 pp | 16 €

ISBN 978-88-96918-28-9

La straordinaria vita di Django Reinhardt, uno dei più grandi jazzisti della storia, raccontata dalla voce della sua chitarra.

Cosa può fare, oltre che disperarsi, un suonatore di banjo che si è ustionato una mano? Molte cose: ad esempio imparare a suonare la chitarra. Un racconto dove la volontà e la voglia di vivere hanno la meglio su tutti gli ostacoli e le difficoltà.



Sante Bandirali
Gloria Tundo

PER MANO

20 x 29 cm | 40 pp | 16,50 €

ISBN 979-12-80104-36-6

Marchio MicroEditoria di Qualità 2023

Una famiglia ricchissima e infelice, un giovane pianista mutilato dalla guerra, un atto d'amore per la musica che germoglia proprio lì, dove rischiano di attecchire la disperazione e la vendetta.

L'incredibile vita di Paul Wittgenstein narrata dalla sua mano sinistra.

i nidi
dell'**uovonero**

**Interrompiamo
il catalogo
per raccontarvi
una cosa importante...**

I nidi dell'uovonero sono la prima rete italiana di librerie autism friendly. I librai e le libraie dei nidi sono capaci di accogliere e consigliare tutti i bambini grazie a un percorso di formazione sullo stile di comunicazione e le peculiarità sensoriali delle persone neurodivergenti, a materiali specifici in comunicazione aumentativa e alternativa e a una conoscenza approfondita del catalogo uovonero, da sempre specializzata in libri inclusivi e accessibili.

Una rete di librerie, presenti e attive sul territorio, attente ai temi dell'inclusione e facilmente accessibili da chi ha esigenze di comunicazione complesse.

Se sei un libraio e vuoi saperne di più scrivi a:
nidi@uovonero.com



Scansiona il QR-Code per consultare la mappa interattiva dei nidi e scoprire la libreria più vicina a te.

abbedanze

ABBEDANZE

Chi ha paura della dislessia?
Romanzi ad alta leggibilità
e ad altissimo divertimento,
per parlare con serenità delle
difficoltà di lettura come
di un diverso funzionamento del
cervello, spesso compensato con
doti di creatività: come nel caso
di Henry Winkler, attore famoso
per il ruolo di Fonzie nel serial
Happy Days e oggi autore delle
fortunate serie “Hank Zipzer
il Superdisastro” e “Vi presento
Hank” insieme alla scrittrice
Lin Oliver. Dai romanzi è tratto
il serial *Hank Zipzer fuori dalle
righe* in onda prima su Disney
Channel, poi su Rai Gulp.



Lynda Mullaly Hunt

NON È COLPA DELLA PIOGGIA

Traduzione di Sante Bandirali

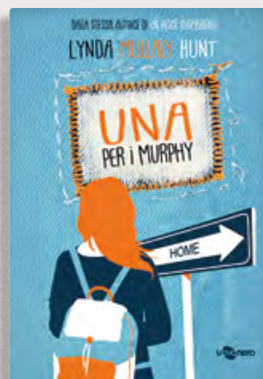
14 x 20,5 cm | 232 pp | 14 €

Premio Ragazzi MicroEditoria di Qualità 2020

Finalista Premio Orbil 2021

ISBN 978-88-96918-82-1

Delsie vive da sempre con la nonna, ma a 12 anni comincia a guardare la vita con occhi diversi: perché non può avere anche lei una mamma e un papà? Perché la sua amica sta cambiando così in fretta? Anche i sentimenti mutano come il tempo atmosferico?



Lynda Mullaly Hunt

UNA PER I MURPHY

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 270 pp | 14 €

Premio Strega Ragazze e Ragazzi 2020

Premio Ragazzi MicroEditoria di Qualità 2019

Premio Un libro per la testa 2020

ISBN 978-88-96918-60-9

Carley viene da Las Vegas, un posto dove piangere è roba da idioti; ma sua mamma è in ospedale e lei in affido a una famiglia sconosciuta. Come trattenere le lacrime? Ma il destino ha in serbo qualcosa per lei.



Lynda Mullaly Hunt

UN PESCE SULL'ALBERO

Traduzione di Sante Bandirali

14 x 20,5 cm | 280 pp | 14 €

Finalista Premio Andersen 2016

Schneider Family Book Award 2016

Premio Cento 2017

IBBY outstanding books for young people with disabilities 2017

ISBN 978-88-96918-35-7

Ally inganna tutti: quando arriva in una nuova scuola riesce a nascondere con stratagemmi ingegnosi la sua incapacità di leggere. Però il signor Daniels, il nuovo insegnante, riesce a vedere la sua genialità.



I libri di

Lynda Mullaly Hunt

Lynda Mullaly Hunt è una ex insegnante e organizza raduni di scrittori per la *Society of Children's Book Writers and Illustrators*. Il suo primo romanzo, *One for the Murphys*, negli USA ha vinto oltre trenta premi letterari, compreso il Bank Street Book of the Year 2013. Vive nel Connecticut con suo marito, due figli, un beagle impetuoso e un gatto che detesta i beagle.



Henry Winkler e Lin Oliver
**UN SEGNALIBRO
IN CERCA D'AUTORE**

16,5 x 24 cm | 112 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-30-2

Quando la maestra organizza uno spettacolo teatrale, Hank vorrebbe la parte principale, ma al provino non riesce a leggere il copione.



Henry Winkler e Lin Oliver
**BREVE STORIA
DI UN LUNGO CANE**

16,5 x 24 cm | 112 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-34-0

Quello che Hank desidera più di ogni altra cosa è un cane tutto suo. I suoi genitori sono d'accordo ma in cambio lui deve dimostrare tutto il suo impegno a scuola.



Henry Winkler e Lin Oliver
**FERMATE QUELLA
RANA!**

16,5 x 24 cm | 112 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-42-5

Tutti hanno un cucciolo a cui vogliono bene: anche il Preside Love! La sua rana Fred non può stare sola mentre lui va a una conferenza, così la affida alla classe di Hank. È in buone mani?



Henry Winkler e Lin Oliver
**SERPENTI FINTI E
STRANI MAGHI**

16,5 x 24 cm | 112 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-48-7

Emily vorrebbe affittare un serpente per il suo compleanno, ma il Rettil-Show costa troppo per i suoi genitori. Hank però ha un piano: c'entrano un mago e dei serpenti di gomma...



La serie Vi presento Hank

Illustrazioni di Giulia Orecchia, traduzione di Sante Bandirali. Viaggio alle origini di un Superdisastro: il prequel della serie scritta da Henry Winkler e Lin Oliver racconta le avventure di Hank Zipzer e dei suoi amici in seconda elementare.



«Non credo» ho detto. «Tutti dovrebbero fare esattamente quello che vogliono. I miei genitori vogliono avere Capitan Pannolino e dedicare tutto il loro tempo a cospargergli il didietro di talco? Buon per loro. Voi due volete andare in un centro commerciale nel New Jersey? Accomodatevi. Adesso, se volete scusarmi, finisco di progettare la mia super-zipzer-festa di compleanno».

Henry Winkler e Lin Oliver

HANK ZIPZER. CHI HA ORDINATO QUEL BAMBINO?

15,5 x 21 cm | 208 pp | 12 €

ISBN 979-12-80104-32-8

Un pomeriggio, Hank sente sua madre e la madre di Frankie parlare di avere un bambino. Avere un bambino!? Devono parlare della madre di Frankie! Frankie impazzirà quando lo saprà! Hank si preoccupa di come dare la notizia al suo migliore amico, finché non scopre che è la sua stessa madre a essere incinta! Come ha potuto fargli questo? Un fratello fastidioso è già abbastanza. Hank non ha certo ordinato questo bambino!





Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER E LE CASCADE
 DEL NIAGARA**

15,5 x 21 cm | 171 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-17-3

Un tema sulle vacanze?
 Per Hank è una tragedia.
 La soluzione? Portare le cascate
 del Niagara in classe.



Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER E LA PAGELLA
 NEL TRITACARNE**

15,5 x 21 cm | 216 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-19-7

L'unico modo per far scomparire
 una pagella piena di quattro?
 Nasconderla nell'impasto
 del salame di soia.



Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER E IL GIORNO
 DELL'IGUANA**

15,5 x 21 cm | 208 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-25-8

Un'amicizia può finire per colpa
 di un film, di uno spettacolo
 di magia e di un rettile?



Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER E I CALZINI
 PORTAFORTUNA**

15,5 x 21 cm | 208 pp | 12 €

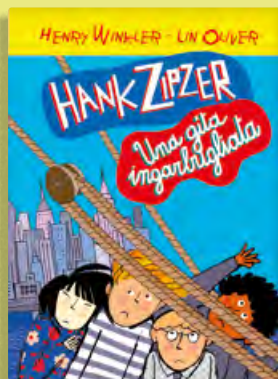
ISBN 978-88-96918-26-5

Con i calzini di sua sorella Hank
 diventa un lanciatore provetto.
 Glieli presterà per le olimpiadi
 scolastiche?



La serie Hank Zipzer il Superdisastro

Hank è dislessico, distratto, disordinato: un vero Superdisastro!
 Ma è pieno di creatività, soluzioni geniali e amici che lo tirano sempre
 fuori dai guai. La divertente serie vincitrice del Premio MicroEditoria
 di Qualità 2015, del Premio Asti d'Appello Junior 2015, del Premio 12
 Apostoli - Montblanc 2013 e finalista al Premio Andersen 2014.

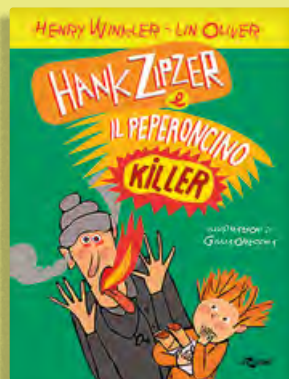


Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER. UNA GITA
INGARBUGLIATA**

15,5 x 21 cm | 208 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-29-6

La gita scolastica in programma per la classe di Hank promette di essere un'esperienza memorabile: una notte a bordo di un antico veliero ormeggiato nel porto di New York!



Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER
E IL PEPERONCINO
KILLER**

15,5 x 21 cm | 208 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-33-3

La Giornata Multiculturale è alle porte e la famiglia di Hank è stata scelta per ospitare Yoshi, uno studente giapponese. Riuscirà il nostro eroe a preparare delle perfette enchiladas messicane di benvenuto, seguendo la ricetta per filo e per segno?



Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER. TIRATEMI
FUORI DALLA
QUARTA!**

15,5 x 21 cm | 208 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-36-4

Si avvicina la fine della scuola e Hank teme la bocciatura. Allora, pur di evitare che i suoi genitori incontrino gli insegnanti durante i colloqui, escogita un piano diabolico e... molto, molto rock'n'roll!



Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER. ODI
I CORSI ESTIVI**

15,5 x 21 cm | 208 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-43-2

L'estate è arrivata ma per Hank è l'inferno: non può andare in campeggio con gli amici perché deve frequentare i diabolici corsi estivi. Ma sono poi davvero così odiosi come si dice?



Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER MAGO
SEGRETO DEL PING-PONG**

15,5 x 21 cm | 208 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-51-7

Inizia la quinta e tutti gli studenti vogliono mostrare le loro abilità sportive nella Parata degli Atleti. Ma Hank è uno che inciampa tanto facilmente nel pallone quanto nelle parole: come farà per non sfigurare?



Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER. IL MIO
CANE È UN CONIGLIO**

15,5 x 21 cm | 208 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-64-7

Qual è la ricetta per un Halloween perfetto? Caramelle gommose, un bullo che non si smentisce mai, una casa infestata piena di scheletri e vampiri e... un povero bassotto fifone!



Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER. SU IL
SIPARIO, GIÙ I CALZONI!**

15,5 x 21 cm | 208 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-86-9

La scuola di Hank sta per mettere in scena il musical Il re ed io. Solo che per poter partecipare alla recita, Hank deve prendere un bel voto nel test di matematica. Un bel voto: niente di impossibile, se non ti chiami Hank Zipzer...



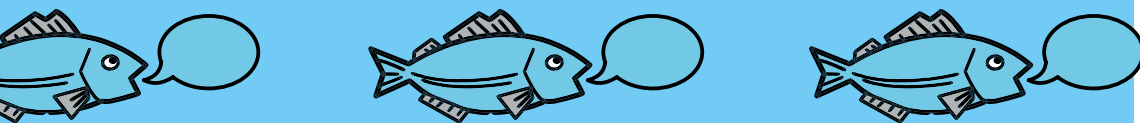
Henry Winkler e Lin Oliver
**HANK ZIPZER.
UN VIAGGIO DA VOMITO**

15,5 x 21 cm | 208 pp | 12 €

ISBN 979-12-80104-14-4

Per le vacanze invernali tutta la famiglia andrà a un torneo di cruciverba. Durante il torneo Hank, Emily e Frankie potranno spassarsela in un parco divertimenti, purché Hank abbia finito i compiti prima di arrivare... Già, a proposito, dov'è finito il pacco di compiti che gli ha assegnato la Signorina Adolf?

pesci parlanti e pesciolini



La collana **pesci parlanti** è composta da **fiabe tradizionali** per l'infanzia, destinate a tutti i bambini che hanno voglia di leggere e, per qualche ragione, faticano a farlo. Ma anche per chi è già un lettore e vuole divertirsi a interpretare il testo in **simboli PCS** e godere delle splendide illustrazioni.

DUE FORMATI, LO STESSO DIVERTIMENTO

La serie pesci parlanti, la classica, è realizzata nel formato **sfogliafacile®**: libri robusti, in cartone rinforzato, con la inconfondibile sagomatura delle pagine che li rende **facili da sfogliare**.

SFOGLIAFACILE

La serie **i pesciolini** è più **leggera nel peso e nel prezzo**, per chi non ha bisogno dello sfogliafacile®: copertina cartonata, carta patinata avoriata e non sagomata.





Enza Crivelli
Nadia Corfini

I VESTITI NUOVI DELL'IMPERATORE

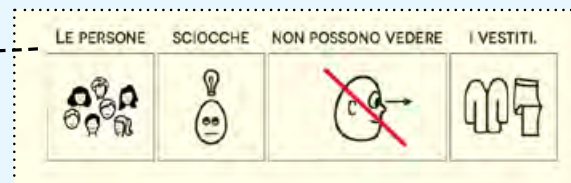
22 x 22 cm | 32 pp

sfogliafacile 18€

ISBN 979-12-80104-43-4

formato pesciolini

presto disponibile



Edizioni **accessibili a tutti** grazie ai logogrammi della CAA e al formato **sfogliafacile®**, che facilitano la lettura indipendente ai bambini **in età prescolare**, a chi ha **difficoltà di lettura** e/o nella **motricità fine** e a chi **non parla italiano** come prima lingua.



Enza Crivelli
Roberta Angeletti
IL GATTO CON GLI STIVALI

22 x 22 cm | 32 pp

sfogliafacile 18€

formato pesciolini

ISBN 979-12-80104-50-2

presto disponibile



Enza Crivelli
Francesca Corso
LA PRINCIPESSA SUL PISELLO

22 x 22 cm | 30 pp

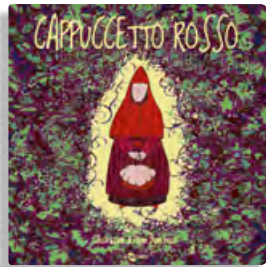
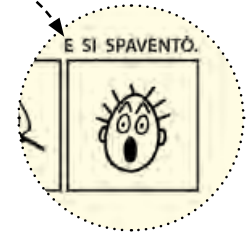
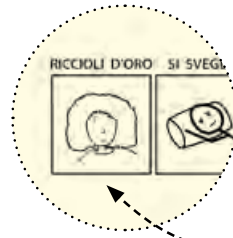
sfogliafacile 18€

ISBN 978-88-96918-87-6

pesciolini 12,90€

ISBN 979-12-80104-40-3





Enza Crivelli
Peppo Bianchessi
CAPPUCCETTO ROSSO
22 x 22 cm | 30 pp

sfogliafacile 18€

ISBN 978-88-96918-01-2

pescolini 12,90€

ISBN 978-88-96918-67-8



Enza Crivelli
Peppo Bianchessi
GIACOMINO E IL FAGIOLO MAGICO
22 x 22 cm | 30 pp

sfogliafacile 18€

ISBN 978-88-96918-04-3

pescolini 12,90€

ISBN 978-88-96918-68-5



Enza Crivelli
Matteo Gubellini
Peppo Bianchessi
I TRE PORCELLINI
22 x 22 cm | 30 pp

sfogliafacile 18€

ISBN 978-88-96918-06-7

pescolini 12,90€

ISBN 978-88-96918-69-2



Enza Crivelli
Peppo Bianchessi
RICCIOLI D'ORO E I TRE ORSI
22 x 22 cm | 30 pp
IBBY outstanding books for young people with disabilities 2013

sfogliafacile 18€

ISBN 978-88-96918-11-1

pescolini 12,90€

ISBN 978-88-96918-70-8



Enza Crivelli
Antonio Boffa
RAPERONZOLO

22 x 22 cm | 30 pp

sfogliafacile 18€

ISBN 978-88-96918-13-5

pescolini 12,90€

ISBN 978-88-96918-71-5



Enza Crivelli
Andrea Alemanno
IL LUPO E I SETTE CAPRETTI

22 x 22 cm | 30 pp

sfogliafacile 18€

ISBN 978-88-96918-23-4

pescolini 12,90€

ISBN 978-88-96918-72-2



Enza Crivelli
Tommaso D'Incalci
BIANCANEVE

22 x 22 cm | 30 pp

sfogliafacile 18€

ISBN 978-88-96918-24-1

pescolini 12,90€

ISBN 978-88-96918-73-9



Enza Crivelli
Arianna Papini
IL BRUTTO ANATROCCOLO

22 x 22 cm | 30 pp

sfogliafacile 18€

ISBN 978-88-96918-56-2

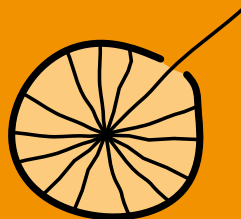
pescolini 12,90€

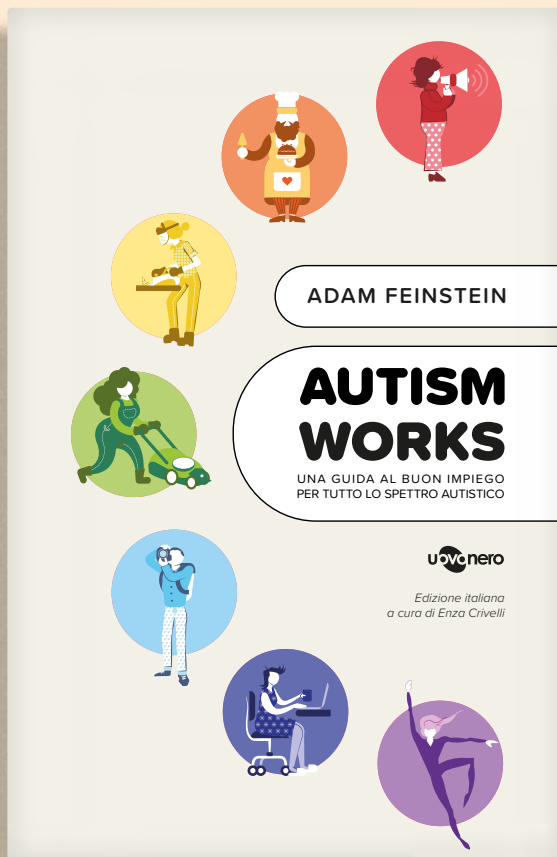
ISBN 978-88-96918-74-6



i raggi

In Italia la conoscenza dell'autismo è ancora in molti casi dominata da equivoci, da vecchi miti ormai sfatati, da teorie superate. Uovonero ritiene importante pubblicare alcuni importanti saggi sui disturbi dello spettro autistico ancora inediti nel nostro paese, che possano contribuire a gettare luce su un tema molto delicato e sempre più attuale.





Adam Feinstein

AUTISM WORKS

14 x 20,5 cm | 560 pp | 22 €

ISBN 979-12-80104-20-5

Solo il 16% delle persone autistiche adulte ha un impiego a tempo pieno, eppure tutti potrebbero dare meravigliosi contributi nel mondo del lavoro. Gli imprenditori migliorerebbero le loro aziende grazie ai talenti delle persone autistiche e, al tempo stesso, contribuirebbero a realizzare una società più inclusiva e tollerante.

Ricco di casi di studio reali che raccontano l'esperienza lavorativa di persone autistiche in una vasta gamma di carriere, questo libro fornisce soluzioni costruttive sia per i datori di lavoro sia per le persone autistiche. Una lettura fondamentale per chiunque sia interessato a una società più giusta e inclusiva.

Con un capitolo inedito sulla realtà italiana.



Clare Sainsbury

UN'ALIENA NEL CORTILE

14 x 21 cm | 168 pp | 16 €

ISBN 978-88-96918-02-9

Un saggio-testimoniaza utile a genitori e insegnanti per comprendere gli studenti con sindrome di Asperger. Perché nessun altro passi le ore di ricreazione in un angolo del cortile pensando di essere un alieno.





Olga Bogdashina
**LE PERCEZIONI SENSORIALI
NELL'AUTISMO E NELLA
SINDROME DI ASPERGER**
Nuova edizione

14 x 21 cm | 344 pp | 25 €

ISBN 978-88-96918-96-8

Un libro che definisce il ruolo fondamentale delle percezioni sensoriali nella vita delle persone autistiche e con Sindrome di Asperger il cui mondo percettivo è radicalmente diverso da quello dei neurotipici.



Theo Peeters e Hilde De Clercq
AUTISMO
Dalla comprensione teorica alla pratica educativa
A cura di Lisa Olski - Con un saggio di Francesco Saverio

14 x 21 cm | 320 pp | 20 €

ISBN 978-88-96918-10-4

Un libro che descrive in modo chiaro le caratteristiche dell'autismo, per trasmettere agli esperti una filosofia del lavoro dalla quale si possa partire per sviluppare un metodo educativo.



Adam Feinstein
STORIA DELL'AUTISMO.
CONVERSAZIONI
CON I PIONIERI

14 x 21 cm | 432 pp | 20 €

ISBN 978-88-96918-20-3

Attraverso interviste con i primi pionieri del settore e un lavoro di ricerca svolto in tutto il mondo, questa storia dell'autismo proietta una nuova luce su come l'autismo sia stato, e sia tuttora, percepito e trattato.



Temple Grandin • Sean Barron
**LE REGOLE NON SCRITTE
DELLE RELAZIONI SOCIALI**

14 x 21 cm | 400 pp | 20 €

ISBN 978-88-96918-27-2

La socialità si basa su una rete di regole che si apprende spontaneamente fin da neonati. Ciò non è vero per le persone nello spettro autistico, che devono apprenderle studiando quasi come se fossero una materia scolastica.

altrimenti



Leggere è un diritto di tutti...
ma lo è anche giocare!
Una collana di giochi educativi
e cooperativi per divertirsi tutti
insieme, ma davvero tutti.



Enza Crivelli
Antonietta Manca

DOMINO I VERBI CON I SIMBOLI

scatola 21 x 21 x 5 cm

64 pp + 28 tessere

1 o + giocatori dai 3 anni | 20€

ISBN 978-88-96918-05-0

Un domino coi simboli PCS e con splendide illustrazioni in plastilina, più un albo che mostra semplici azioni quotidiane, nelle quali i giovani lettori si potranno riconoscere avvicinandosi facilmente e in modo piacevole alla lettura.

Leggendo e giocando,
imparare i verbi e gli aggettivi è più facile.



Enza Crivelli
Antonietta Manca
**DOMINO GLI AGGETTIVI
CON I SIMBOLI**

scatola 21 x 21 x 5 cm

64 pp + 28 tessere

1 o + giocatori dai 3 anni | 20€

ISBN 979-12-80104-28-1

Dopo il successo di *Domino i verbi con i simboli*, un nuovo gioco di associazione con i simboli della CAA e splendide immagini in plastilina che rappresentano le caratteristiche più comuni degli oggetti quotidiani.

**Che cosa contengono
queste scatole?**

Un libro di 64 pagine con
illustrazioni chiare, frasi semplici
e simboli PCS, per imparare a
leggere con facilità i verbi e gli
aggettivi più comuni.

28 tessere del domino grandi,
cartonate e coloratissime
per giocare ad associare le
illustrazioni ai simboli e alle
parole corrispondenti.



Charline Dunan
Marine Baroukh
Mélanie Babe

30

la serie

giorni per CAPIRE...

ciascun volume:
18 x 21 cm | 160 pp | 16€

1 o + giocatori dai 10 anni

30 sfide, curiosità, spunti per la condivisione social e attività immersive da giocare singolarmente o in gruppo. Un modo nuovo e divertente per capire come, grazie all'empatia e alla consapevolezza, è possibile mettersi nei panni degli altri e comunicare meglio.



30 GIORNI PER CAPIRE L'AUTISMO

Marchio Microeditoria di Qualità 2022

ISBN 978-88-96918-90-6

Sapresti scappare da una casa infestata?
Come te la cavi a rimanere
in equilibrio su una tavola?
Quanti spaghetti servono
per trasportare una lattina?



30 GIORNI PER CAPIRE I DISTURBI VISIVI

ISBN 978-88-96918-92-0

Riesci a segnare un rigore a occhi
chiusi? Sapresti costruire
un arcobaleno? Come si organizza
una cena al buio?





30 GIORNI PER CAPIRE I DSA

ISBN 978-88-96918-91-3

Sai allacciarti le scarpe usando le bacchette cinesi? Come fai a scrivere con una biro ricoperta di crema? Hai mai scritto una poesia sulle spire di un serpente?





Fabrizio Silei

L'ACCHIAPPAIDEE

18 x 21 x 5 cm | 40 pp + 144 tessere

1 o + giocatori dai 4 anni | 24,90 €

ISBN 978-88-96918-57-9

Un albo illustrato che è anche un gioco divertentissimo, senza vincitori né vinti; 144 tessere con 6 differenti pattern e 7 combinazioni di colore contenute in un elegante cofanetto. Un modo nuovo e inclusivo per creare personaggi, paesaggi, mondi interi e allenare l'occhio, la mano e la fantasia.

Acchiappa un'idea, poi un'altra...
...e costruisci un mondo!



i libri di Camilla



I libri di **Camilla** sono libri per andare lontano. Camilla è la Collana di **Albi Modificati Inclusivi** per **Lectures Liberamente Accessibili**, che pubblica in un **formato comunicativo più accessibile** albi illustrati già noti e apprezzati. I libri di Camilla sono **identici agli originali** nel formato, nei materiali e nel prezzo di copertina e ne rispettano pienamente l'equilibrio estetico tra testo e illustrazioni: l'unica differenza è rappresentata dal testo, **ad alta leggibilità** e arricchito dei **simboli WLS**.



Thierry Lenain
Manon Gauthier

LEI CI SARÀ SEMPRE

21,8 x 27,4 cm | 32 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-65-4

La poesia di Thierry Lenain tesse una rete di piccoli gesti e premure materne visualizzati con grazia e tenerezza dagli straordinari collage di Manon Gauthier. Lei ci sarà sempre è un commovente elogio della maternità e dei ricordi indelebili che rendono unico il legame tra madre e figlio.

Case editrici che partecipano al progetto

Kalandraka

Babalibri



LO STAMPATELLO



Topipittori

bohem press Italia

IL LEONE VERDE
PICCOLI

sinnos



Satoe Tone
QUESTO POSSO FARLO

21 x 21 cm | 56 pp | 15 €

ISBN 978-88-96918-85-2

Rompere il guscio, cantare, volare: queste sono cose che tutti gli uccellini riescono a fare naturalmente, in modo spontaneo. Quasi tutti, perché sembra che il protagonista di questa storia non sia proprio capace di far niente. Ma una notte incontrerà dei fiori che hanno bisogno del suo aiuto.

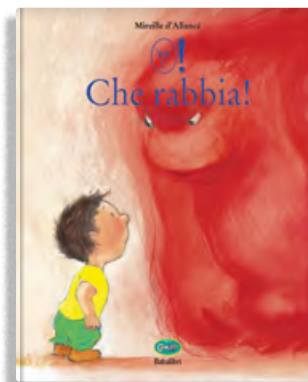


Francesca Pardi
Altan
PICCOLO UOVO

25 x 21 cm | 32 pp | 11,90 €

ISBN 978-88-96918-52-4

Piccolo Uovo non vuole nascere perché non sa dove andrà a finire. Così decide di partire per un lungo viaggio alla scoperta dei tanti tipi di famiglia che esistono nel mondo. Un piccolo capolavoro che racconta come ogni tipologia di famiglia possa essere un luogo felice in cui crescere.



Mireille D'Allancé
CHE RABBIA!

21 x 26 cm | 32 pp | 11,50 €

ISBN 978-88-96918-44-9

Roberto ha passato una bruttissima giornata. Come se non bastasse il suo papà lo manda a letto senza cena. Chiuso nella sua cameretta, Roberto sente crescere una Cosa dentro di sé; una Cosa sempre più grande, sempre più incontenibile, fino a che...



Chiara Lorenzoni
Sophie Fatus
**LE PAROLE DI BIANCA
SONO FARFALLE**

30 x 30 cm | 28 pp | 13,50 €

ISBN 978-88-96918-45-6

Bianca non parla, ma vede cose che gli altri non vedono. Vede quando i sorrisi dicono le bugie e quando gli occhi parlano anche se la bocca riposa. E le sue mani, leggere come farfalle, sanno disegnare nell'aria tutte le storie del mondo.



Eleonora Bellini
Massimo Caccia

NINNA NANNA PER UNA PECORELLA

21 x 26 cm | 32 pp | 14 €

ISBN 978-88-96918-58-6

Una pecorella si allontana dal gregge rapita dalla luce delle stelle e si smarrisce nel buio della notte. Riuscirà a trovare la via di casa o, almeno, un luogo confortevole dove passare la notte al riparo dai lupi?



José Ballesteros
Óscar Villán

IL PICCOLO CONIGLIO BIANCO

22 x 22 cm | 32 pp | 14 €

ISBN 978-88-96918-47-0

Un racconto tradizionale portoghese che parla di due bestiole piccolissime e innocue, una formica e un coniglietto, che non si lasciano influenzare dalla paura e si uniscono per sconfiggere una prepotente capra capraccia. Il tutto a suon di risate e pizzicotti.



Eric Battut

LINDO PORCELLO

Nuova edizione

20,5 x 20,5 cm | 24 pp | 12 €

ISBN 978-88-96918-59-3

Lindo Porcello è un maialino tutto rosa e profumato, ma come tutti i maialini ha una passione controversa: sporcarsi di qualsiasi cosa. Fango, marmellata, sabbia... non importa: ogni pasticcio è una nuova occasione per scoprire il mondo!



Pieter Gaudesaboos

UNA SCATOLA GIALLA

30 x 16 cm | 32 pp | 11 €


ISBN 978-88-96918-55-5

Un'ingombrante scatola gialla è in viaggio. Che cosa ci sarà dentro? Un elefante? Un rinoceronte? Un leone? La scatola perde pezzi e rimpicciolisce, passando da un mezzo di trasporto all'altro per un viaggio pieno di particolari e scoperte.

i quaderni di #intantofaccioqualcosa

Una serie di quaderni ricchi di attività inclusive per sviluppare competenze e autonomie divertendosi, progettati con un occhio di riguardo per chi ha uno stile di apprendimento visivo.

GIOCO N° 1

 #intantofaccioqualcosa

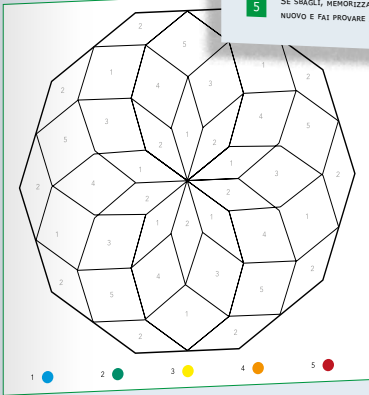
MANDALA

COSA MI SERVE?


MATITE COLORATE PENNARELLI

COME SI FA?

- 1 SE VUOI UTILIZZARE LO STESSO MANDALA PIÙ VOLTE, FOTOCOPIA LA PAGINA PRIMA DI COLORARLA.
- 2 PRENDI I COLORI CHE DESIDERI USARE. VANNO BENE SIA LE MATITE COLORATE, SIA I PENNARELLI.
- 3 COLORA TUTTE LE PARTI DELLA FIGURA SEGUENDO LE ISTRUZIONI CHE TROVI SUL FONDO DELLA PAGINA.
- 4 CERCA DI RIMANERE DENTRO I BORDI, MA SE NON CI RIESCI NON PREOCCUPARTI: MIGLIORERAI SEMPRE DI PIÙ CON UN PO' DI ALLENAMENTO!



GIOCO N° 6

 #intantofaccioqualcosa

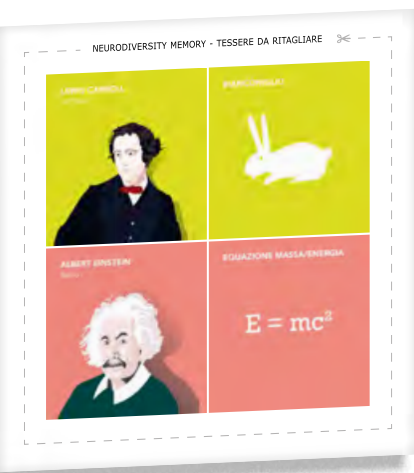
NEURODIVERSITY MEMORY

COSA MI SERVE?

FORBICI PLASTIFICATRICE

COME SI FA?

- 1 RITAGLIA CON LE FORBICI LE TESSERE DEL MEMORY CHE SI TROVANO NELLA SEZIONE DEI RITAGLI IN MEZZO AL QUADERNO.
- 2 SE VUOI, PLASTIFICA LE TESSERE, COSÌ SARANNO PIÙ RESISTENTI E FACILI DA RITIRARE.
- 3 METTI TUTTE LE TESSERE A FACCIA IN GIÙ E CREA UNA GRIGLIA QUADRATA.
- 4 SIDA UN ALTRO GIOCATORE AL GIOCO DEL MEMORY.
- 5 SE SBAGLI, MEMORIZZA CHE TESSERE SONO E DOVE SI TROVANO, POI GIRALE DI NUOVO E FAI PROVARE AL TUO AVVERSARIO. VINCE CHI TROVA PIÙ COPPIE.



**#IFQ1
RICETTE**

A cura di Enza Crivelli

21 x 21 cm | 64 pp | 8,90 €

ISBN 979-12-80104-01-4

Un quaderno di ricette semplici e gustose da cucinare da soli o in compagnia.

Uno strumento efficace e divertente per stimolare l'autonomia, fruibile da tutti grazie alla chiara suddivisione in punti e al testo sintetico in maiuscoletto accompagnato dalle immagini, secondo il modello delle storie sociali.



**#IFQ2
GIOCHI**

A cura di Enza Crivelli

21 x 21 cm | 64 pp | 8,90 €

ISBN 979-12-80104-05-2

Una raccolta di giochi e attività da ritagliare progettata con un occhio di riguardo per chi ha uno stile di apprendimento visivo. Uno strumento utile per allenare in modo divertente tante competenze diverse, e inclusivo grazie al testo sintetico in maiuscoletto accompagnato da chiari supporti grafici.



**#IFQ3
CRUCIVERBA**

A cura di Enza Crivelli

21 x 21 cm | 64 pp | 8,90 €

ISBN 979-12-80104-02-1

Una raccolta di passatempi per bambini e ragazzi con età, passioni e competenze differenti, con istruzioni sintetiche, grafica chiara e impaginazione ad alta leggibilità. Uno strumento inclusivo per valorizzare gli interessi di ciascuno. Tempera la matita, affina la memoria e... Buon divertimento!



#IFQ4

ATTIVITÀ CON LA CAA

A cura di Enza Crivelli

21 x 21 cm | 64 pp | 8,90 €

ISBN 979-12-80104-03-8

Una raccolta di attività ed esercizi che utilizzano il sistema della Comunicazione Aumentativa Alternativa. Uno strumento efficace e divertente che, grazie all'utilizzo dei simboli PCS, è fruibile da tutti, anche da chi ha qualche difficoltà di lettura o di comunicazione, o da chi sta imparando a leggere.



#IFQ5

PICCOLI SCIENZIATI

A cura di Enza Crivelli

21 x 21 cm | 64 pp | 8,90 €

ISBN 979-12-80104-04-5

Una raccolta di esperimenti scientifici da fare in casa con materiali di recupero. Le istruzioni fotografiche, la grafica chiara e l'impaginazione ad alta leggibilità lo rendono uno strumento inclusivo ideale per imparare divertendosi.



#IFQ6

ATTIVITÀ CON LA CAA 2

A cura di Enza Crivelli

21 x 21 cm | 64 pp | 8,90 €

ISBN 979-12-80104-18-2

Il secondo quaderno per giocare insieme con i simboli PCS della Comunicazione Aumentativa Alternativa. Tanti giochi ed esercizi inclusivi progettati per pensatori visivi, con istruzioni in simboli e impaginati ad alta leggibilità: categorizzazione, associazioni, cruciverba... Un mondo di attività in CAA!



#IFQ7

GIOCANDO S'IMPARA

A cura di Enza Crivelli

21 x 21 cm | 64 pp | 8,90 €

ISBN 979-12-80104-24-3

Un'agile guida per educatori, insegnanti e genitori, piena di idee e giochi educativi per imparare divertendosi. Uno stendino per associare i colori, delle mollette per riconoscere i numeri, e tante costruzioni con elastici, bottoni e altri materiali facilmente reperibili in casa.

uovonero scuola

“Laboratori ne fate?”

Certo, amico o amica insegnante; e non solo! uovonero propone **incontri con gli autori, attività** per gli studenti e **formazioni** per insegnanti, educatori, professionisti e genitori.

Per informazioni sui costi e sulle disponibilità: formazione@uovonero.com



Scansiona il QR-Code per leggere il catalogo formazione

foreign rights

“I love that book! Are the rights still available for my country?”

Seek and you shall find, dear international friend!

Scan the QR-Code to discover our complete rights list with books' info in English.



Scan the QR-Code to read our latest rights list

uovonero librai

“E i codici a barre? Questo catalogo non ha nemmeno un codice a barre!”

Sei un libraio? Non temere, respira profondamente e scannerizza il QR-Code qui sotto: troverai un catalogo apposta per te, con tutti i titoli e i relativi codici ISBN da scansionare comodamente.

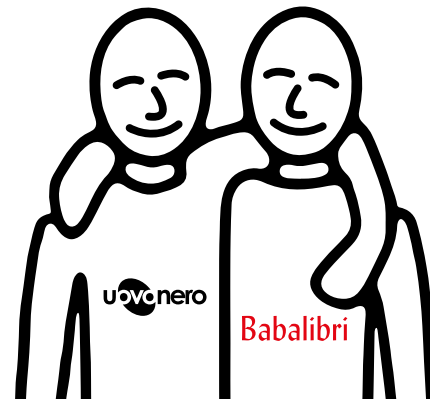


Scansiona il QR-Code per leggere il catalogo librai

Officina Babùk i libri in simboli

Una nuova casa editrice che nasce dalla collaborazione di **uovonero** e **Babalibri** per pubblicare esclusivamente **albi illustrati con testo in simboli**, secondo le tecniche della **comunicazione aumentativa alternativa (CAA)**.

Scansiona il QR-Code per scoprire il progetto e il nostro catalogo!





www.uovonero.com



uovonero | Via Marazzi, 12 - 26013 Crema (CR)

tel (+39) 0373 500 622 | libri@uovonero.com

promozione | Emme Promozione | www.emmepromozione.it

distribuzione | Messagerie Libri | www.meli.it

Vuoi scaricare il nostro catalogo
aggiornato in formato digitale?

Scansiona il QR-Code

